

REGOLAMENTO

del

"CONCORSO DI FOTOGRAFIA "

SOGGETTO PROMOTORE

Comitato Iniziative Culturali e Funzioni Sociali della Fondazione dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze, con sede in Firenze, viale Spartaco Lavagnini n. 42 (di seguito anche "Comitato promotore" o semplicemente "Comitato").

DURATA

Il concorso ha svolgimento dal 15 luglio 2019 al 15 settembre 2019 (termine ultimo per l'invio delle fotografie).

Esposizione dal 21 ottobre 2019.

DESTINATARI

Iscritti all'Albo dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze, al relativo Elenco Speciale, ovvero al Registro dei Tirocinanti alla data del 15 settembre 2019.

SCOPO DEL CONCORSO

La gara si prefigge lo scopo di incentivare e supportare la passione per la fotografia tra gli appartenenti all'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze (di seguito anche "Ordine"). Al fine di ottenere lo scopo sopra indicato, il Comitato Iniziative Culturali e Funzioni Sociali della Fondazione dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze indice la gara "CONCORSO DI FOTOGRAFIA" promosso dal Comitato iniziative culturali e funzioni sociali che avrà svolgimento secondo le modalità di seguito indicate.

PARTECIPAZIONE

Si rende noto che per concorrere alla gara non è previsto alcun costo di partecipazione; il partecipante dovrà unicamente rispettare quanto previsto dal presente Regolamento inviando nei tempi e modi più oltre previsti la propria opera unitamente alla scheda di iscrizione e poi consegnare alla Fondazione dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze (di seguito anche "Fondazione") la fotografia stampata ed incorniciata entro il 30 settembre 2019.

Si precisa, inoltre, che il Comitato non esercita alcuna attività commerciale e non trae, né trarrà alcun profitto economico dal concorso.

PUBBLICITA'

La manifestazione sarà pubblicizzata sul sito Internet della Fondazione alle pagine "Cultura" www.fdcec.fi.it/index.php/comitati/comitato-iniziative-culturali e con comunicati stampa a testate adeguatamente selezionate.

Il presente Regolamento sarà disponibile sull'anzidetto sito dove saranno disponibili la scheda di iscrizione e tutte le informazioni che il Comitato riterrà di fornire ai partecipanti.

Il Comitato promotore si riserva eventualmente di adottare ulteriori forme pubblicitarie, ma esse saranno sempre sussidiarie a quelle fornite sul sito sopra indicato. La pubblicità verrà svolta ai fini di comunicare la manifestazione e coerente con il presente Regolamento.

TEMA

La gara ha come tema "**Prospettive spropositate**".

Ciascun concorrente potrà partecipare con una sola fotografia.

TIPOLOGIA IMMAGINI

Le immagini dovranno essere inviate con le seguenti caratteristiche:

formato JPEG (.jpg), profilo colore RGB; il peso massimo consentito per ciascuna immagine è di 6 (sei) MB.

Sono ammesse sia immagini scansionate scattate su pellicola (negativa o diapositiva), sia realizzate direttamente con apparecchi digitali.

Le fotografie dovranno essere inedite e non dovranno aver partecipato ad altri concorsi come espressamente dichiarato dal partecipante nella domanda.

Non verranno accettate fotografie con logo, firma, *watermark* e segni riconoscibili di qualsiasi genere.

Non sono ammessi fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere (HDR, *focus stacking*, panoramiche, STITCH, foto mosaici, ecc.) solarizzazioni, filtri digitali o ritocchi digitali di alcun tipo pena l'esclusione dalla gara.

Le fotografie in bianco e nero saranno ammesse, così come i tagli rispetto al formato originale (CROP).

L'invio di immagini più pesanti di 6 (sei) MB comporterà l'esclusione dalla partecipazione al concorso. Si precisa che nel nome file di ciascuna delle immagini inviate non dovrà comparire alcun riferimento che permetta di risalire all'identità del concorrente (nome, cognome, soprannome o altro), pena l'esclusione dalla gara.

INVIO DELLE IMMAGINI E DEL MODULO DI PARTECIPAZIONE

Le immagini, unitamente alla scheda di partecipazione, dovranno pervenire, tassativamente, nel periodo **dal 15 luglio 2019 al 15 settembre 2019**, all'indirizzo mail concorsodifotografia.odcec.fi@gmail.com.

L'invio delle immagini potrà avvenire esclusivamente in formato elettronico utilizzando l'apposito indirizzo di posta elettronica che verrà messo a disposizione dei concorrenti, a partire dalle ore 00.01 del 15 luglio 2019 alle ore 23.59'59" del 15 settembre 2019 e farà fede la data che si leggerà nella *mail* ricevuta.

Nella stessa *mail*, oltre alla fotografia dovrà essere inviato il modulo di partecipazione in calce al presente Regolamento debitamente compilato in tutte le sue parti (dati anagrafici del concorrente,

data dello scatto, attestazione di possesso di liberatoria del soggetto fotografato nel caso di fotografie in cui compaiano volti riconoscibili, ecc.) pena l'esclusione dalla gara.

CONSEGNA DELLE FOTOGRAFIE

I partecipanti dovranno poi far pervenire la fotografia incorniciata a giorno trasparente con clips in formato 20x30 (si tollera una differenza massima di un centimetro per lato) entro e non oltre le ore 12,00 del giorno **30 settembre 2019**, pena l'esclusione dalla gara, recapitandola al Comitato Iniziative Culturali e Funzioni Sociali della Fondazione dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze, con sede in Firenze, viale Spartaco Lavagnini n.42.

Requisito essenziale per la partecipazione al Concorso sono sia l'invio del file con l'immagine entro il 15/9/2019, come pure la consegna della fotografia incorniciata entro il 30/9/2019, pena l'esclusione dal Concorso.

ESPOSIZIONE DELLE OPERE

La esposizione delle opere avverrà dal **21 ottobre al 30 novembre 2019** presso la Saletta delle Conferenze in Firenze, viale Spartaco Lavagnini n.42.

SELEZIONE: LA GIURIA DEGLI ESPERTI E LA GIURIA DEI COLLEGHI

Il Concorso si avvarrà di due Giurie:

a) La Giuria degli Esperti: esaminerà tutte le fotografie anonime in regola con il presente Regolamento e decreterà il vincitore del Premio della Critica ed eventuali menzioni speciali. I giudizi espressi dalla Giuria degli Esperti si baseranno sui seguenti parametri/concetti: creatività, originalità, qualità della fotografia, aderenza al tema.

La composizione della Giuria degli Esperti sarà comunicata entro il termine previsto per l'invio delle foto a mezzo pubblicazione dei nominativi sul sito Internet della Fondazione alle pagine "Cultura". Successivamente, la composizione della giuria potrà differire a seconda delle esigenze contingenti, ma sarà comunque garantita la presenza di persone idonee a giudicare i lavori pervenuti.

Al fine di garantire l'anonimato dei partecipanti al momento della loro valutazione, le fotografie verranno catalogate e archiviate da un Garante nominato dal Comitato che separerà le fotografie dai moduli di adesione contenenti i dati personali.

Si precisa che la Giuria degli Esperti si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non accettare quelle immagini la cui realizzazione si presume rechi danno a qualsivoglia titolo e di assegnare i premi secondo il suo giudizio tecnico e culturale. Il parere della Giuria degli Esperti sarà insindacabile.

b) La Giuria dei Colleghi: per Colleghi si intendono tutti gli scritti all'Albo dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Firenze, al relativo Elenco Speciale, ovvero al Registro dei Tirocinanti, alla data in cui esprimono il voto.

Ogni Collega voterà l'opera preferita durante il periodo di esposizione nella Saletta delle Conferenze in Firenze, viale Spartaco Lavagnini n.42 e cioè dal 21 ottobre a 30 novembre 2019.

Ogni Collega potrà esprimere solo un voto indicando il nome dell'opera o l'autore della stessa riempiendo l'apposita scheda che sarà disponibile nella Saletta delle Conferenze, ovvero presso la Segreteria della Fondazione.

I voti dei Colleghi non potranno essere anonimi, pena esclusione dal conteggio esattamente come quelli dei Colleghi che esprimeranno più voti; non saranno ammessi voti a se stessi.

PREMI

La Giuria degli Esperti, entro il 15 ottobre 2019, individuerà il vincitore del Premio della critica ed assegnerà le eventuali menzioni. I nominativi dei premiati rimarranno segreti fino al termine della esposizione delle opere.

La Giuria dei Colleghi si esprimerà votando dal 21 ottobre al 30 novembre 2019. Dopodiché il Comitato organizzatore aprirà l'urna alla presenza di chiunque voglia partecipare allo spoglio dei voti. I voti espressi dai Colleghi decreteranno la classifica e saranno premiati i primi tre classificati.

CATALOGO

A cura del Comitato verrà realizzato il catalogo della manifestazione che conterrà tutte le opere in gara con i nomi degli autori ed i titoli eventualmente assegnati. A ogni Concorrente spetterà una copia del catalogo.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO, RESPONSABILITÀ, DIRITTI SULLE IMMAGINI INVIATE E VARIE

La partecipazione al concorso comporta l'espressa accettazione incondizionata del presente Regolamento in ogni sua parte. I vincitori saranno contattati all'indirizzo mail dai medesimi indicati nel modulo di iscrizione. I vincitori dovranno inviare conferma per accettazione, entro e non oltre cinque giorni dalla data di invio della mail.

I premi saranno consegnati in occasione della Cena degli Auguri dell'Ordine di Firenze che si terrà, come di consueto, qualche giorno prima di Natale, salvo modifica del giorno per motivi di forza maggiore. Il Comitato promotore o terze parti incaricate dallo stesso, si riservano il diritto di procedere, nei termini giudicati più opportuni, e nel rispetto delle leggi vigenti, per limitare e inibire ogni iniziativa volta ad aggirare il sistema ideato. Il Comitato non si assume responsabilità alcuna in relazione a cause a esso non imputabili. I dati anagrafici rilasciati all'atto della partecipazione, saranno trattati a norma del D.Lgs 196/2003. In ogni momento, i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità a Comitato Iniziative Culturali e Funzioni Sociali della Fondazione dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze, con sede in Firenze, viale Spartaco Lavagnini n. 42.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto della propria fotografia, egli deve assicurarsi che la sua pubblicazione non sollevi alcun tipo di controversia legale e non sia lesiva di altrui diritti.

Con la partecipazione al concorso l'autore dichiara e garantisce che la fotografia è frutto esclusivo della propria opera e che è il titolare esclusivo e a titolo originario di tutti i diritti di utilizzazione economica e di sfruttamento, anche a scopo promopubblicitario e di tutti i diritti esclusivi contemplati dalla vigente normativa in materia di diritto d'autore, relativi alla citata fotografia. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto dell'opera presentata e di quanto dichiarato e autorizza, rinunciando espressamente a pretese di natura economica, la diffusione e la pubblicazione della immagine sul sito della Fondazione, su quello dell'Ordine, su quello del Comitato e in tutti gli spazi che il Comitato promotore dedicherà al concorso, anche dopo la fine dello stesso. Autorizza altresì alla diffusione gratuita del Catalogo che potrà anche essere oggetto di omaggio a terzi.

Il materiale inviato per la partecipazione al concorso non verrà restituito. In particolare l'autore della fotografia inviata dichiara e garantisce al Comitato promotore: di essere l'autore della foto inviata e di essere il titolare esclusivo e legittimo di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, della fotografia, quindi di possedere ogni diritto di riproduzione; di aver acquisito da terzi legittimati tutti i diritti d'immagine per quanto ritratto; di aver ricevuto, dai soggetti ritratti, l'autorizzazione degli stessi o di chi ne esercita la patria potestà; che niente di quanto inviato è contrario a norme di legge, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, il contenuto della fotografia non è osceno, diffamatorio, blasfemo, razzista, pedopornografico o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi, dei diritti di pubblicazione e in generale rispetta quanto stabilito dalla legge sul diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche; di essere responsabile del contenuto della propria opera, manlevando e mantenendo indenne il Comitato promotore da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e sarà tenuto a risarcire il Comitato promotore da qualsiasi conseguenza pregiudizievole, ivi incluse eventuali spese legali, anche di carattere stragiudiziale, che il Comitato promotore dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto sopra indicato.

Partecipando al Concorso, l'autore della fotografia cede, a titolo gratuito, al Comitato promotore e alla Fondazione il diritto di pubblicare e/o utilizzare l'immagine inviata a insindacabile selezione e scelta del Comitato o della Fondazione con l'unico onere - solo dal giorno di premiazione del Concorso in avanti - di citare ogni volta l'autore della fotografia. La cessione qui regolata è a titolo gratuito anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricadrà sulla fotografia inviata e sull'autore della stessa.

CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che potesse ingenerarsi in relazione alla partecipazione alla gara o sulla interpretazione del presente Regolamento sarà competente il Presidente dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze.

* * * * *

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

AL CONCORSO FOTOGRAFICO

“Prospettive spropositate” ed. 2019

MODULO DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a:

Cognome	
Nome	
Luogo e data e di nascita	
Codice fiscale	
Indirizzo di Studio:	
Telefono:	
e-mail:	
Iscritto all’Ordine dei Dottori Commercialisti ed esperti contabili di Firenze /Registro Tirocinanti	Albo N° di iscrizione _____ Registro Tirocinanti N° _____
Titolo dell’opera fotografica e data dello scatto	

CHIEDE

di partecipare al concorso fotografico

“Prospettive spropositate”– ed. 2019

A tal fine dichiara:

- di essere iscritto all’Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Firenze, ovvero di essere iscritto al relativo Registro dei Tirocinanti, al numero sopra indicato;

- a) di aver letto il Regolamento del Concorso di Fotografia sul sito internet www.fdcec.fi.it/index.php/comitati/comitato-iniziative-culturali e di accettarlo incondizionatamente in ogni suo specifico punto;
- b) di garantire che la fotografia è frutto esclusivo della propria opera e di essere il titolare esclusivo e legittimo di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, della fotografia, quindi di possedere ogni diritto di riproduzione; di aver acquisito da terzi legittimati tutti i diritti d'immagine per quanto ritratto; di aver ricevuto, dai soggetti ritratti, l'autorizzazione degli stessi o di chi ne esercita la patria potestà; che niente di quanto inviato è contrario a norme di legge, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, il contenuto della fotografia non è osceno, diffamatorio, blasfemo, razzista, pedopornografico o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi, dei diritti di pubblicazione e in generale rispetta quanto stabilito dalla legge sul diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche; di essere responsabile del contenuto della propria opera, manlevando e mantenendo indenne il Comitato promotore da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e sarà tenuto a risarcire il Comitato promotore da qualsiasi conseguenza pregiudizievole, ivi incluse eventuali spese legali, anche di carattere stragiudiziale, che il Comitato promotore dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto sopra indicato;
- c) autorizza, rinunciando espressamente a pretese di natura economica, la diffusione e la pubblicazione della immagine sul sito della Fondazione, su quello dell'Ordine, su quello del Comitato e in tutti gli spazi che il Comitato promotore dedicherà al concorso, anche dopo la fine dello stesso. Autorizza altresì alla diffusione gratuita del Catalogo che potrà anche essere oggetto di omaggio a terzi.

Infine, di partecipare al Concorso con la foto:

1) TITOLO: _____

1) BREVE DESCRIZIONE (eventuale):

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, **si acconsente** al trattamento, da parte della Fondazione dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Firenze, dei dati personali comuni che riguardano la sottoscritta, funzionali alla partecipazione al Concorso in oggetto, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data _____

Firma _____